

Sitar

Strumento musicale indiano di antichissima origine. Simile al liuto, è munito di corde (da tre a sette, secondo i tipi), il cui suono è amplificato da corde di risonanza tese sulla cassa armonica. Le corde sono tese sopra tastature arcuate di metallo; sotto queste si trovano delle corde a vibrazione simpatica, sistemate in un incavo del manico e fissate ai piroli laterali.

Portato in Occidente da musicisti indiani (Ravi Shankar, nato nel 1920, ne è il più noto), è stato adottato da complessi jazz e pop.